

月刊プラネタリウム

令和7年4月号

北

4月中旬
夜9時頃の星空
©国立天文台



東

西

南

南の空を向き、
この図をそのまま
頭の上にかざすと、
星座早見盤の
代わりになるぞ♪



 **宮崎科学技術館**
コスモランド MIYAZAKI SCIENCE CENTER

宮崎科学技術館マスコットキャラクター
コスモ博士





日	曜日	月齢	今日は何の日?	日	曜日	月齢	今日は何の日?
4	金	6.1	清明	21	月	23.1	下弦の月
5	土	7.1	上弦の月	22	火	24.1	水星が西方最大離角
13	日	15.1	満月	27	日	29.1	金星が最大光度
20	日	22.1	穀雨	28	月	0.7	新月

☆宮崎県の夜9時の月齢を表記しています。

《あなたは知ってる？ 日本の暦 『穀雨(こくう)』 編》

二十四節気のひとつ「穀雨(こくう)」とは、田畑をうるおし、穀物の成長をうながす春の雨のこと。雨の多い節気です。つい最近まで、鮮やかに街を彩っていた花々は、雨とともにはらはらと散り、日ごとに草花も野菜も、初々しく、青々とした葉を空に向かって伸ばしはじめます。この時期は過ぎゆく春を惜しむ頃。日によっては、春のコートもいらなくらい暑い日もあり、初夏の訪れを感じられます。



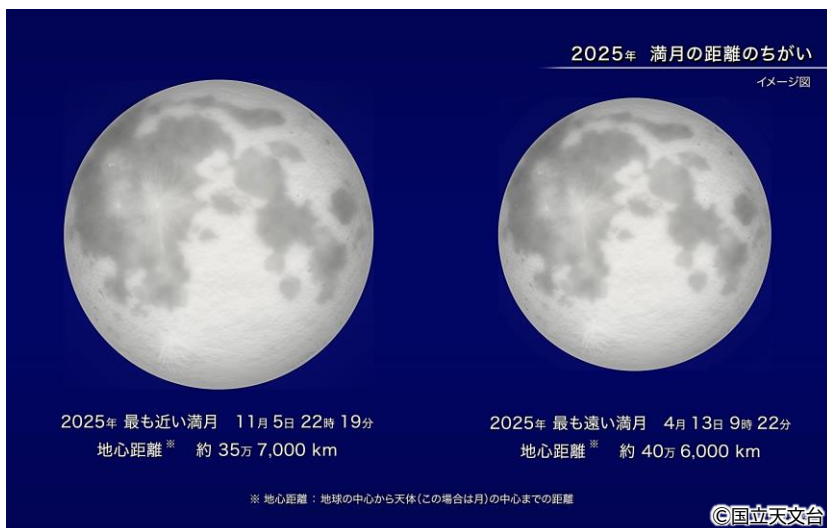
春を楽しもう!

風情ある「おぼろ月」に注目



「春霞(はるがすみ)」と呼ばれるように、春の空は晴れていても、どこかかすんで見えるため、星の観察にはあまり適しません。しかし、そんな季節だからこそ「おぼろ月」と童謡にも歌われる「月」に注目してみたいかがでしょうか…？風情ある“春らしい”月が楽しめます。

さらに、4月13日(日)の満月は、2025年中の満月としては地球からもっとも遠い位置で起こります。見た目ではあまり感じませんが、右図のように、2025年に地球からもっとも近い位置で起こる満月と比べて見かけの大きさは約12%も小さいのです。



早起き必須!?

夜空の「困り顔」を探そう



4月25日(金)午前4時40分 <宮崎市の空>



4月25日(金)、夜明け前の東の空には、月と金星、そして5月7日(水)に今年2回目の環の消失を控えた土星が三角形を形づくります。顔を北側に少しかしげて見ると、まるで、金星と土星が目、月が口のように見えて、少し困った表情のようです。

ただし、日の出1時間ほど前の時間帯でも、東の空低い位置になりますので、東側が開けた見晴らしのよい場所での観察がおすすめです。

過ごしやすい季節となってきましたので、ちょっと早起きをして、お散歩がてら明るい金星と月を目印に3天体の作る「困り顔」を探してみたいかがでしょうか…？

プラネタリウム 投映時刻

日	曜日	10:00~10:30 【番組のみ】	11:00~11:50	13:30~14:20	15:00~15:50	15:30~16:10 【大人向け】	
1	火	—	忍たま乱太郎[NEW]	ドラえもん	忍たま乱太郎[NEW]	—	
2	水	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	忍たま乱太郎	—	
3	木	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	忍たま乱太郎	—	
4	金	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	忍たま乱太郎	—	
5	土	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	忍たま乱太郎	—	
6	日	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	忍たま乱太郎	—	
7	月	休館日					—
8	火	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	ハクシヨ大魔王2020	—	
9	水	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
10	木	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
11	金	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
12	土	ハクシヨ大魔王2020	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	ISSからの眺め	
13	日	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	ハクシヨ大魔王2020	—	
14	月	休館日					—
15	火	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	ハクシヨ大魔王2020	—	
16	水	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
17	木	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
18	金	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
19	土	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	ハクシヨ大魔王2020	—	
20	日	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	ハクシヨ大魔王2020	—	
21	月	休館日					—
22	火	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	ハクシヨ大魔王2020	—	
23	水	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
24	木	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
25	金	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	—	
26	土	ハクシヨ大魔王2020	忍たま乱太郎	ドラえもん	—	星ごよみ[NEW]	
27	日	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	忍たま乱太郎	—	
28	月	休館日					—
29	火	—	忍たま乱太郎	ドラえもん	忍たま乱太郎	—	
30	水	休館日					—

【プラネタリウム投映について】

- ★ チケットの販売は投映開始の10分前までです。時間を過ぎての入場、自己都合による返金は行っておりません。
- ★ 投映内容は「当日夜9時の星空解説 & 一般番組」の約50分間です。
- ★ 12日(土)・26日(土)の1回目は【番組のみ】の投映です。星空解説はございませんのでご注意ください。
なお、4回目の投映は40分間の投映です。番組は【大人向け】となりますが、どなたでもご入場いただけます。

イベント告知



for Kids---

みんなでキラキラ星空コンサート

お子様のコンサートデビューにおススメ

“星空リトミック”にお子様も夢中！
心と体で音楽を感じよう♪

日時：5月11日(日) 15:00~16:00

対象：乳幼児とその家族

内容：参加型の星のお話+ライブコンサート

出演：香川直美せんせい ほか



---for Adults

プラネタリウム大人向け投映

デートやひとり時間にもおススメ

毎月第2・4土曜日は

大人のための癒し空間でリラックス♪

日時：4月12日(土) / 26日(土)

各日 15:30~16:10

対象：中学生以上

内容：季節の星空解説+大人向け番組



香り×星空
第4土曜日は【アロマDAY】



リトミック×星空

おしゃべりしながら楽しもう



プラネタリウム 番組ラインナップ

・NEW・



忍たま乱太郎の宇宙大冒険 with コズミックフロント☆NEXT 土星めぐりでシャッターチャンスの段

ある晩、忍術学園に土星観光大使を名乗るオカッシーニがやってきた。土星のPRをするため、ティッシュ配りをしているというオカッシーニはしんべエとすっかり意気投合！早速、土星ツアーに出発する乱太郎・きり丸・しんべエ。美しい土星の輪っか、衛星エンケラドス、タイタンを大冒険！最後にしんべエが、土星本体へ連れて行ってくれるようお願いするが…。果たして、土星にはどんな秘密が隠されているのか！？

左記画像 ©尼子騒兵衛/NHK・NEP ©NASA



プラネタリウム ドラえもん 宇宙の模型

スネ夫からハワイで見た満天の星に感動したという自慢話を聞いたのび太たち。満天の星を見た事が無いのび太は悔しがり、ドラえもん相談すると、室内にいながら旅行気分が味わえるひみつ道具『室内旅行機』を取り出し、のび太の部屋にハワイの満天の星を映し出してくれました。ドラえもんから、人は太古の昔から星空を見て、それぞれに思いを巡らし、宇宙を理解しようとさまざまな「宇宙の模型」が作られてきたという話を聞きます。

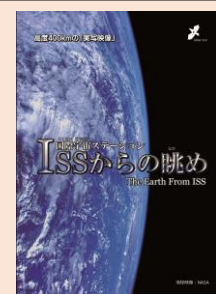
左記画像 ©藤子プロ・小学館・テレビ朝日・シンエイ・ADK



プラネタリウム ハクション大魔王2020 宇宙旅行に出発！の話

宇宙旅行ビジネスがこれからのトレンドらしい。アクビとカン太郎は、宇宙旅行代理店「アクビスペース ツアーズ」の開店を計画する。果たしてアクビとカン太郎たちの宇宙旅行体験はどうなる！？目指せ！宇宙の旅。

左記画像 ©タツノコプロ・読売テレビ 配給 コニカミノルタプラネタリウム



国際宇宙ステーション ISSからの眺め

大人向け

高度400kmに建設された宇宙に浮かぶ「国際宇宙ステーション・ISS」 私たち人類は、地球をめぐる人工の島を完成させました。ここから見る世界最高の眺望は、どのような景色なのでしょう。このISSから地球を見下ろすと、いったい何が見えるのでしょうか。人類が作り上げたこの絶景ポイントからの眺めを楽しみます。

左記画像 ©NASA(アメリカ航空宇宙局) 制作 合同会社アルタイトル

・NEW・



花鳥風月 星ごよみ

大人向け

日本の四季の風情や星座を、「春分」「夏至」「立秋」「大寒」などの二十四節気(にじゅうしせっき)とともに紹介する作品です。季節の星空だけでなく、桜の花びら舞う春、蛍の飛びかう夏、中秋の名月、深々と降り積もる雪など、その季節ならではの日本の美しい風景を臨場感たっぷりに投映します。日本人の繊細な感性を育んできた四季の移ろいを感じ、純粋な気持ちで花鳥風月をめぐる。そんな豊かな心を取り戻してくれるひとときです。

左記画像 ©コニカミノルタプラネタリウム株式会社

お問合せ

(公財)宮崎文化振興協会 宮崎科学技術館
TEL 0985-23-2700

4月の休館日▼

7日(月)・14日(月)・21日(月)・28日(月)・30日(水)

【ホームページ】

