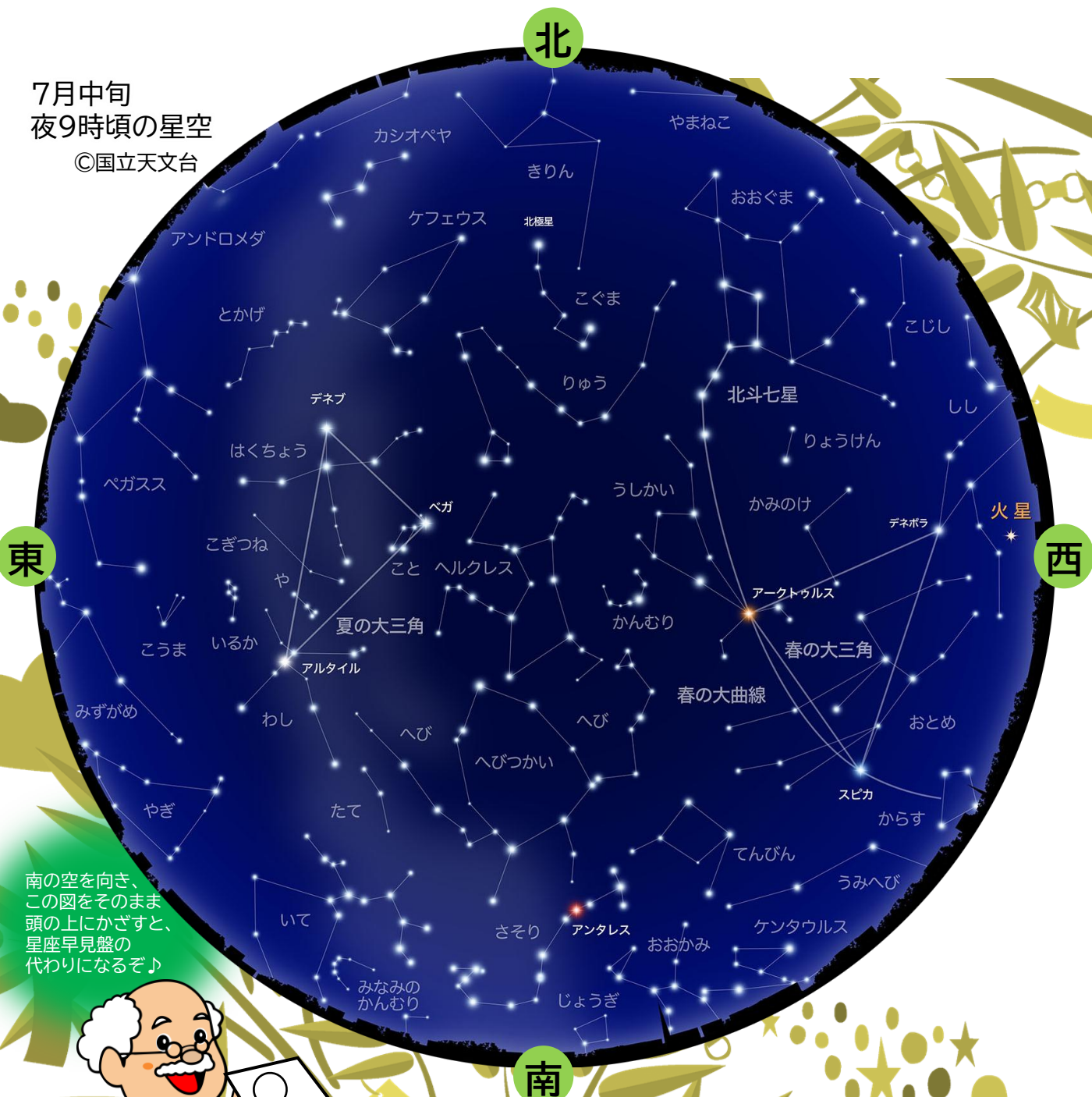


月刊プラネタリウム

令和7年7月号

7月中旬
夜9時頃の星空

©国立天文台



南の空を向き、
この図をそのまま
頭の上にかざすと、
星座早見盤の
代わりになるぞ♪



宮崎科学技術館
コスモランド MIYAZAKI SCIENCE CENTER

宮崎科学技術館マスコットキャラクター
コスモ博士

今月の 星空ガイド

日	曜日	月齢	今日は何の日？
1	火	5.7	半夏生
3	木	7.7	上弦の月
7	月	11.7	小暑/七夕
11	金	15.7	満月

日	曜日	月齢	今日は何の日？
18	金	22.7	下弦の月
19	土	23.7	土用の入り
22	火	26.7	大暑
25	金	0.3	新月

☆宮崎県の正午の月齢を表記しています。

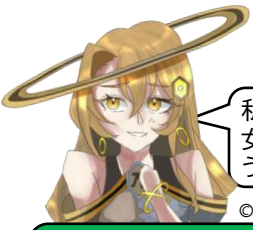


《あなたは知ってる？ 日本の暦 『大暑(たいしょ)』 編》

二十四節気のひとつ「大暑(たいしょ)」とは、一年でもっとも暑さが厳しく感じられる頃(7月23日～8月7日頃)。そこで、この期間には体力を保つために鰻を食べる「土用の丑」などがあります。その他にも、各地でのお祭り、花火大会もこの期間にたくさん行われ、夏の風物詩が目白押しです！ 季節の行事からちょっぴり“暦”を感じてみるのもおもしろそうですね♪

星々の共演を楽しもう！

月と土星・金星の共演に注目



私とお月様の共演ね！当日は月の女神アルテミスとどんなお話をしようかしらっ？

©なーたん

7月は日の出前の東から南の空にかけて「明けの明星」として輝く金星と、土星が見えています。
16日、17日には、半月よりも少しふくらんだ下弦前の月が土星と並んで見えます。月は、16日は土星の右側に、17日は土星の左側に見えます。月に負けずに光を放つ土星をご覧ください。
22日には、細くなった月とマイナス4等の金星が接近し、大変目を引く光景となるでしょう。



©国立天文台

赤い星の共演を楽しもう！

火星とアンタレスの共演に注目

7月15日(火)午後9時頃 <宮崎市の空>



©AstroArts/StellaNavigator (一部、加筆)

火星をイメージしたこの赤！似合ってるだろう？

©なーたん



惑星である火星とさそり座の1等星アンタレス。どちらも見た目は赤い星。まるで、赤い星たちが夜空で赤さ対決をしているようです。実際にはどちらが赤いのでしょうか？自然の星空で比べてみるのも面白そうですね！
しかし、火星もそろそろ今年は見納めの時期。西の空の低いところに輝くため、わずかな時間しか観察ができそうにありません。
西の空の開けたところでチャレンジしてみてくださいね♪

◆イラスト製作者紹介◆ペンネーム：なーたん…天体をテーマにしたキャラクター擬人化創作中。作品のモットーは、「科学をもっと身近に、もっと楽しく」。今回は土星と火星を擬人化！

・ プラネタリウム 投映時刻 ・

日	曜日	10:00~10:30 【番組のみ】	11:00~11:50	13:30~14:20	15:00~15:50	15:30~16:10 【大人向け】
1	火	—	ハクシオン大魔王2020	ドラえもん	忍たま乱太郎	—
2	水	—	ハクシオン大魔王2020	ドラえもん	—	—
3	木	—	ハクシオン大魔王2020	ドラえもん	—	—
4	金	—	【字幕付き】ハクシオン大魔王2020	ドラえもん	—	—
5	土	—	ドラえもん	忍たま乱太郎	※イベント開催に伴い投映中止	—
6	日	—	ドラえもん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
7	月	休館日				
8	火	—	ハクシオン大魔王2020	ドラえもん	忍たま乱太郎	—
9	水	—	【えほんの読み聞かせ】11:00~11:30	ドラえもん	—	—
10	木	—	ハクシオン大魔王2020	ドラえもん	—	—
11	金	—	ハクシオン大魔王2020	ドラえもん【最終日】	—	—
12	土	忍たま乱太郎	クレヨンしんちゃん【再投映】	クレヨンしんちゃん【再投映】	—	宇宙への第一歩
13	日	ハクシオン大魔王2020	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	クレヨンしんちゃん	—
14	月	休館日				
15	火	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
16	水	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
17	木	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
18	金	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
19	土	ハクシオン大魔王2020	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	クレヨンしんちゃん	—
20	日	ハクシオン大魔王2020	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	クレヨンしんちゃん	—
21	月	ハクシオン大魔王2020	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	クレヨンしんちゃん	—
22	火	休館日				
23	水	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
24	木	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
25	金	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
26	土	忍たま乱太郎	クレヨンしんちゃん	クレヨンしんちゃん	—	<アロマDay>星ごよみ
27	日	ハクシオン大魔王2020	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	クレヨンしんちゃん	—
28	月	休館日				
29	火	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
30	水	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—
31	木	—	クレヨンしんちゃん	忍たま乱太郎	ハクシオン大魔王2020	—

【プラネタリウム投映について】

- ★ チケットの販売は投映開始の10分前までです。時間を過ぎての入場、自己都合による返金は行っておりません。
- ★ 投映内容は「当日夜9時の星空解説 & 一般番組」の約50分間です。
- ★ 12日(土)・13日(日)・19日(土)～21日(月・祝)・26日(土)・27日(日)の1回目は【番組のみ】の投映です。
星空解説はございませんのでご注意ください。
- ★ 12日(土)・26日(土)の4回目の投映は40分間の投映です。番組は【大人向け】となりますが、どなたでもご入場いただけます。

イベント告知

星空と音楽の夕べ Part.130

声で奏でる
夜空のクインテット



対象: 中学生以上

日時: 7月5日(土) 17:30~19:10

出演: 混声5人アカペラユニット「獣姫」



---for Kids&Adults

第4回 星空教室

各月、テーマを設けて開催中!

プラネタリウムで楽しく星空を学ぼう♪

日時: 8月1日(金) 18:30~20:00

※7月27日より募集開始

対象: 幼児~大人

内容: 季節の星空解説+サイエンスショーなど

要申込 (詳しくはホームページへ)



天文工作×星空
雨の日も楽しく活動中!

・ プラネタリウム番組ラインナップ ・



・再放映・

クレヨンしんちゃん 星空と学校の七不思議だゾ！

あの大人気アニメ『クレヨンしんちゃん』がプラネタリウムに登場！
サトーコノカドーで新米教師・星子と出会い、学校で行われる天体観望会に誘われたしんのすけたち。
屋上で星空を観測していると、誰もいない音楽室からピアノの音が聞こえてきて…？
生徒たちに伝わる「学校の七不思議」とは！？
しっかり学べてしっかりおバカ!?それでもちょっとほろり?なプラネタリウム番組！！

左記画像 ©臼井儀人／双葉社・シンエイ・テレビ朝日・ADK



忍たま乱太郎の宇宙大冒険 with コズミックフロント☆NEXT 土星めぐりでシャッターチャンス!の段

ある晩、忍術学園に土星観光大使を名乗るオカッシーニがやってきた。土星のPRをするため、ティッシュ配り
をしているというオカッシーニはしんべとすっかり意気投合！
早速、土星ツアーに出発する乱太郎・きり丸・しんべ。美しい土星の輪っか、衛星エンケラドス、タイタンを大
冒険！最後にしんべが、土星本体へ連れて行ってくれるようお願いするが…。果たして、土星にはどんな
秘密が隠されているのか！？

左記画像 ©尼子騒兵衛/NHK・NEP ©NASA



プラネタリウム ドラえもん 宇宙の模型

スネ夫からハワイで見た満天の星に感動したという自慢話を聞いたのび太たち。満天の星を見た事が無い
のび太は悔しがり、ドラえもん相談すると、室内にいながら旅行気分が味わえるひみつ道具『室内旅行機』
を取り出し、のび太の部屋にハワイの満天の星を映し出してくれました。ドラえもんから、人は太古の昔から
星空を見て、それぞれに思いを巡らし、宇宙を理解しようとさまざまな「宇宙の模型」が作られてきたとい
う話を聞きます。

左記画像 ©藤子プロ・小学館・テレビ朝日・シンエイ・ADK



プラネタリウム ハクション大魔王2020

宇宙旅行に出発!の話

宇宙旅行ビジネスがこれからのトレンドらしい。アクビとカン太郎は、宇宙旅行代理店「アクビスペース
ツアーズ」の開店を計画する。果たしてアクビとカン太郎たちの宇宙旅行体験はどうなる！？目指せ！
宇宙の旅。

左記画像 ©タツノコプロ・読売テレビ 配給 コニカミノルタプラネタリウム



宇宙への第一歩

「アポロ」から50年…人類は新たな大地を目指す！

1969年7月20日、ニール・アームストロング船長の有名な言葉

「一人の人間にとっては小さな一歩だが、人類にとっては偉大な飛躍だ」と共に、人類はついに月に降り立ちま
した。これは、人類が他の天体に降り立った記念すべき第一歩でもあったのです。

それから50年…。人類は次の段階として、いよいよ惑星への旅を考える時が来ました。

次の目的地は、赤い惑星「火星」です。なぜ人類は火星を目指すのか、火星はいったいどのような惑星なのか、
そして火星への道のりは…。

この作品では、月や火星について、その観測の歴史やアポロ計画、火星探査など、それら惑星の素顔に迫ります。

左記画像 ©Theofanis Matsopoulos

大人向け



・アロマDAY・ 花鳥風月 星ごよみ

大人向け

日本の四季の風情や星座を、「春分」「夏至」「立秋」「大寒」などの二十四節気(にじゅうしせっき)とともに
紹介する作品です。

季節の星空だけでなく、桜の花びら舞う春、蛍の飛びかう夏、中秋の名月、深々と降り積もる雪など、そ
の季節ならではの日本の美しい風景を臨場感たっぷりに放映します。

日本人の繊細な感性を育ててきた四季の移ろいを感じ、純粋な気持ちで花鳥風月をめぐる。そんな豊かな
心を取り戻してくれるひとときです。

左記画像 ©コニカミノルタプラネタリウム株式会社

お問合せ

(公財)宮崎文化振興協会 宮崎科学技術館

TEL 0985-23-2700

7月の休館日▼

7日(月)・14日(月)・22日(火)・28日(月)

【ホームページ】

